



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI MILANO

Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali

in collaborazione con



Centro di dialettologia e di etnografia



Laboratorio di Etnomusicologia e Antropologia Visuale
Università degli Studi di Milano

In accordo con l'Istituto
Ernesto de Martino,
con il Centro di dialettologia
e di etnografia "Fondo Leydi" di Bellinzona
con Filippo Crivelli

m&c

con il patrocinio di



e il contributo de

ilSaggiatore



BELLA CIAO

IL PIÙ IMPORTANTE SPETTACOLO DEL FOLK REVIVAL ITALIANO RIALLESTITO DOPO 50 ANNI

11 GIUGNO ORE 21.00

Auditorium
Giuseppe Di Vittorio
Camera del Lavoro di Milano
Corso di Porta Vittoria, 43

CONCERTO

Ginevra Di Marco
Voce

Lucilla Galeazzi
Voce

Elena Ledda
Voce

Alessio Lega
Voce, chitarra

Andrea Salvatore
Chitarra e altre corde

Gigi Biolcati
Percussioni e cori

Riccardo Tesi
Organetto e Direzione musicale

Franco Fabbri
Direzione artistica

Silvano Piccardi
Regia

Saluto di
Graziano Gorla
Segretario Generale
Camera del Lavoro Metropolitana di Milano

10.30 - 12.30

Saluti
**Paolo Inghilleri, Filippo Del Corno
Franco Lurà**

*Milano anni '60: percorsi tra musica,
ricerca e impegno*

Introduce e coordina
Franco Fabbri

Interventi di
**Siel Agugliaro, Delia Casadei,
Domenico Ferraro,
Jacopo Tomatis**

14.30 - 17.30

Materiali e documenti sullo spettacolo

Introduce e coordina
Nicola Scaldaferrì

Interventi di
**Claudio Argiolas, Alessio Lega,
Emilio Sala, Valentina Trovato**

Protagonisti, testimonianze, eredità

Tavola rotonda con
**Filippo Crivelli,
Cesare Bermanni,
Dante Bellamio,
Giuseppe Morandi,
Luigi Pestalozza,
Giancarlo Nostrini,
Stefano Pogelli**

Coordina
Emilio Sala

Conclusioni a cura di
Franco Fabbri

La giornata è trasmessa in streaming,
a cura del CTU, sul portale video
<http://portalevideo.unimi.it>

CONVEGNO

17 GIUGNO ORE 10.30/17.30

Università di Milano
Dipartimento di Beni culturali
e ambientali
Sala Napoleonica, Palazzo Greppi
Via S. Antonio, 10